

# Landshuter Hofmusiktage 2018

---

„Süden“

*Marco Beasley – Fabio Accurso – Stefano Rocco –  
Leonardo Massa – Vito de Lorenzi – Lieselotte Volckaert*

Samstag, 5. Mai 2018, 19 Uhr  
Konzertsaal Heiligkreuzkirche

## Programm

Süden: Aus dem Herzen der Mittelmeer-Zivilisation, von vom Meer umspülten Ländern, die reich und weise waren, als Rom noch eine ländliche Stadt war, kommt die starke und reine Stimme der Tradition zu uns, die Musik und das Geheimnis von ursprünglichem Klang.

Il Passariello (trad. Apulien)	anonym
Sona a battenti (trad., Apulien)	anonym
Como senza la vita (15. Jh.), Text: Francesco Spinello	anonym
Tarantelas (aus: „Saldivar codex“, Nr. 4)	Santiago de Murcia (1673-1739)
Stornelli (trad., Apulien)	anonym
Lu pettu tundu (trad., Apulien)	anonym
Fronni d’alia (trad., Apulien)	anonym
Sona e risona	Vito de Lorenzi (*1977)
Canto per Montevergine, Ritual, “tammurriata” (trad., Neapel)	anonym
Alla Carpinese (trad., Apulien)	anonym
Fararirorella (aus: Canzonette alla napolitana“, Antwerpen 1563)	Severino Corneti (1530-1582)
Compendium Tarantulae (aus: Athanasius Kircher)	Fabio Accurso & Stefano Rocco
Tarantella detta del Gargano (trad., Apulien)	anonym
Canto dei Sanfedisti (trad., Neapel)	anonym

Die hier aufgelisteten Werke sind lediglich ein Hinweis auf das Programm und können geändert werden. Das Projekt „Süden“ ist seiner ganzen Natur nach in einer ständigen Weiterentwicklung: die Stücke und ihre Reihenfolge werden im Moment der Aufführung erst ausgewählt.

**Marco Beasley** (Stimme)

**Fabio Accurso** (Laute)

**Stefano Rocco** (Erzlaute, Barockgitarre)

**Leonardo Massa** (Colascione)

**Vito de Lorenzi** (Rahmentrommeln)

**Lieselotte Volckaert** (Tanz)